

INCIDENCIA DE FOMENTO LECTOR EN LA DISMINUCIÓN DE VIOLENCIA EN EL CARIBE COLOMBIANO

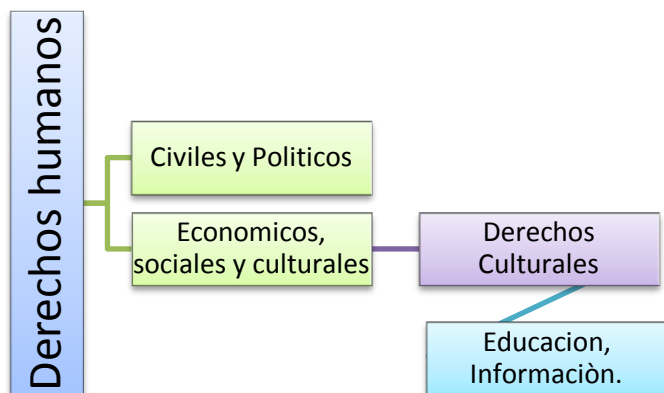
Aura Inés Aguilar Caro

Doctora en Educación Intercultural.
Docente Investigadora Universidad Simón Bolívar, Barranquilla- Colombia.

Contextualización

La lectura, su acceso, se podría decir que es ya un derecho de esos contemplados en la declaración de los derechos humanos en 1948; como derechos culturales, integrados por la importancia del desarrollo intelectual y pensamiento crítico. En Colombia, ante lo inminente de un país con el desafío del desarrollo, sumado al conflicto que se padece; experiencias de fomento lector como las de Biblioburro, ha permitido crear un espacio democratizador y de acceso que facilita la integración social.

Ilustración 1: Características de los derechos humanos



Fuente: Adaptación DDHH 1948.

De esa manera, hay muchas formas de reaccionar ante traumas colectivos, aquellos que han acontecido en Colombia por las de seis (6) décadas, el conflicto al margen de la ley, que ha integrado a grupos de derecha e izquierda y otros rezagados también conforman bandas criminales (BACRIM); lo cual para el caso específico del Caribe Colombiano, en la década del dos mil, se acentuaron los del primer grupo. En ese sentido, hay muchos mecanismo que se pueden utilizar; se puede escribir música o poesía, se puede pintar, o bien, guardar silencio, se puede dejar llevar por la desolación, por el pesimismo corrosivo de muchos al negar

cualquier posibilidad de futuro; generar una teoría de la derrota o tratar de entender algunas cosas que están por detrás.(Zemelman, 2006).

En este tiempo en Colombia, ha tenido una guerra civil constante, ha sido la capital mundial del asesinato y se convirtió en la sede de la industria internacional de la droga. Es un país en el que el ejército puede asesinar más de 3.000 ciudadanos a cambios de dadas, sin que el ministro de defensa sea capaz de renunciar. (Robinson en Ronderos, 2014:15). Sumado a la tensión del conflicto se integra la corrupción y el clientelismo que se instala en la política y en las instituciones del estado, según un estudio de la fundación paz y reconciliación 2014, es evidente que el 33% del senado es cuestionado por tener vínculos con criminales o ser herederos de la parapolítica.(Valencia, L y Avila, A, 2014:21).

En medio de estas tensiones, la biblioteca rural **Bibliburro**, es una estrategia de fomento lector, junto a otras iniciativas tanto públicas y privadas que existen a nivel mundial, que desde 1905 inician en Maryland EU, luego se tomaron a Europa, Asia, África y hace poco a America Latina. Aunque existen Bibliocamellos, Bibliollamas, Biblioelfantes como también bibliosuses, bibliofalas, bibliobongos, bibliolanchas, bibliobarcos, en fin son alternativas que han sido creadas, aunque antes y después del manifiesto de la Unesco de 1994, que dan apertura al acceso de la lectura en condiciones de vulnerabilidad.

En ese sentido, mediados de la década del año 2000, ambos –Luis Soriano Bohrquez–éramos profesores de básica primaria¹; Sin embargo en esas búsquedas -traducidas en angustias existenciales- era una época tanto de quietud como de movilidad. Lo primero por encontrarnos en la sub-región del valle de Ariguani- Magdalena Colombia, que nos llevó seguidamente a interpretar los acontecimientos contextuales, los cuales buscamos una alternativa de transformación; lo segundo, abrazar estrategias fundamentales para desde el quehacer pedagógico poder innovar, que en el fondo conllevara a la creación de la biblioteca itinerante, por su parte y por la mía además de algunas iniciativas socio-culturales en la región, poder seguir en mi formación académica que finalmente me llevaría por los senderos de la investigación social. En principio fue causa de controversias, de murmullos, aun de quienes eran los compañeros más próximos. Mientras periodistas de diferentes puntos del espacio, se volcaban a la Gloria a conocer esta experiencia de fomento lector.

¹ Subregion del Valle de Ariguani, Magdalena Colombia.

En lo particular, he querido analizar la función social de la educación, contrastado con un análisis de segundo orden, de la incidencia de fomento lector, es el resultado que nos arroja la investigación del por qué surgen iniciativas como estas en un lugar ubicado en el Caribe colombiano y por qué no en otro lugar?, es analizar el fomento lector como una estrategia educativa de intervención social, que permite atender a otros seres directamente, en la inclusión del otro; es un conjunto de situaciones, que más que eso viene a saldar algunas cuentas con nuestro pasado, con el presente y de allí lo que las nuevas generaciones quieran seguir construyendo desde la educación.

Un país donde, un animal indefenso como un jumento, puede ser ocupado para crear un biblio-burro, pero también, burro-bomba; el primero lleva libros y estalla a favor de la educación y la lectura, además transforma vidas. El segundo, estalla para silenciar vidas (El Herald, 1997). En total en Colombia han sido 5 (cinco) atentados donde se ocupan animales, un (1) burro y cinco (5) caballos que en total acabaron con 23 vidas entre militares y civiles. (El tiempo, 2007). De lo que se deriva la comprensión de la agresividad, pero a su vez, de la voluntad; que destruye y construye. Nos da a entender, que hay suma de voluntades positivas en un país con esas connotaciones, donde esos acaeceres siguen retumbando, para que en la actualidad se esperen las campanas de la paz, que no será con la firma de la Habana, es más como la consciencia colectiva de construir paz, desde todos los mundos de vidas posibles de colombianos/as, puedan convencerse individualmente de ser aportes para el aporte colectivo a la anhelada paz.

Al profesor Luis Soriano Bohórquez, quien es el creador de la Biblioteca Rural Biblioburro; en ese entramado del caribe colombiano, desde la ventana lo miran y no tanto admiran; generaciones de primer, segundo, tercer y hasta cuarto grado de consanguinidad; que abrigados en un solo techo, conforman una misma familia de característica extensa. Aunque desde ese mismo lugar los contrastes permiten ver pasar a sujetos cuya práctica social, se delimita a la tierra, guerra, religión, comercio, y en este caso el valor de educar, como lo anuncia Sabater, en medio de todas las situaciones que se confunden a veces, pero que en lo postrimero se evaluará su verdadero significado.

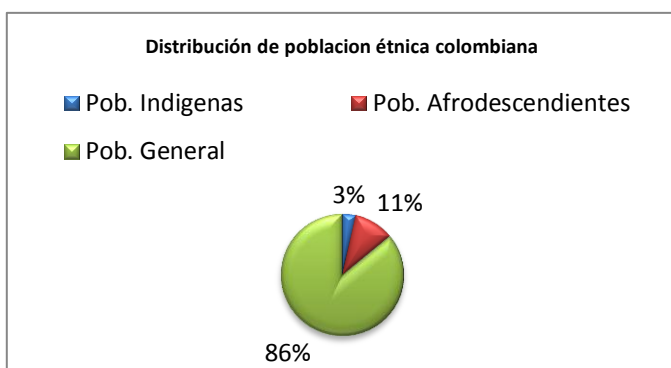
Colombia país diverso

Hay dos elementos contextuales que dan favorabilidad a la apertura a la educación mayormente inclusiva y a la vez intercultural en Colombia, antecedido por la existencia de ochenta y siete (87) pueblos indígenas, sesenta y cuatro(64) lenguas amerindias y trece(13) formas lingüísticas, distribuidas en treinta y dos (32) departamentos:

- Primera: de acuerdo con la información oficial del censo DANE (2005), los datos estadísticos con respecto a la conformación de la diversidad de Colombia, ascienden, se reconocen como indígenas un 3.4%, afrodescendientes y/o raizales un 10.5%; comunidad gitana un 0.01%; el total corresponde a un 14.06% la población que pertenece a un grupo étnico, siendo entonces el 86% las personas que no se reconocen como parte de los grupos étnicos. (Ver gráfico, número: 1.1).
- Segunda: los procesos agenciados por los movimientos sociales étnicos en Colombia durante la segunda mitad del siglo XX dieron lugar a una nueva perspectiva en la agenda política del campo de la educación. Este fenómeno, que se ha denominado un *movimiento pedagógico étnico*, iniciado a partir de la década de los setenta, de esta manera posibilitó la emergencia de la Etnoeducación como política educativa, como proyecto político de las organizaciones y enfoque educativo para la diversidad cultural.

En este contexto histórico y político, de una conquista por otras formas educaciones, y en la particularidad de la Etnoeducación, surge la interculturalidad como una categoría asociada a la educación para la diversidad étnica y cultural reconocida constitucionalmente en Colombia a partir de 1991. Por esta razón, la trayectoria de la noción de interculturalidad forma parte de un complejo y diverso acumulado de experiencias, estudios, investigaciones y políticas, referidas al modo como se entiende y se concibe este planteamiento en el campo educativo colombiano. (Castillo, 2008).

Gráfico 1: Distribución de la población étnica colombiana.



Fuente: Censo DANE 2005.

Educación y modernidad

En la modernidad, la escuela, asegura la dirección y desarrollo de los seres mediante su participación en la vida de grupo a la que pertenecen, equivale a decir en efecto que la educación variará con la cualidad de vida que prevalezca en el grupo. (Dewey, 2004:86). En realidad, podría definirse la tarea de la educación como de emancipación y ampliación de la experiencia. La educación toma al individuo, cuando aún es relativamente moldeable, antes de que las experiencias aisladas lo encallezcan hasta el punto de convertirlo, en un ser irremediablemente empírico (Dewey, 2004:87).

El proceso educativo tiene dos aspectos: *psicológico*: que consiste en un despliegue de las potencialidades del individuo y otro *social*, que consiste en preparar y adaptar al individuo a las tareas a desempeñarse en la sociedad. A menudo, estos dos aspectos están en oposición. Pero esa oposición se acentúa y puede desaparecer si tenemos presente que las potencialidades del individuo en desarrollo carecen de significados fuera del ambiente social (así el balbuceo instintivo del lactante no se convierte en la base del lenguaje sino es a través de las respuestas que suscitan en quienes las circundan), y que por otra parte es "la única adaptación posible que podamos dar al niño es, en las condiciones actuales, la que se produce el hacer entrar en posesión completa de todas sus facultades".(Dewey, 2004:461).

De esa manera, con el advenimiento de las democracias y de las modernas condiciones industriales, se ha vuelto imposible prescindir con precisión lo que será la civilización. Por consiguiente, es imposible preparar al niño para enfrentar un orden preciso de condiciones. Prepararlo para la vida futura significa hacerlo dueño de sí; significa educarlo de modo que

consiga rápidamente el gobierno completo y rápido de todas las capacidades. (Abbaganano y Visalberght, 2010: 641).

Consecuentemente, la finalidad de la escuela, según los planteamientos de Dewey (2004) se expresa a influir en las disposiciones mentales y mundos de sus miembros (Dewey, 2004:45), se puede distinguir del siguiente modo:

1. Ofrece un ambiente simplificado del mundo social.
2. Elimina los riesgos perjudiciales del medio ambiente, para que no influyan sobre sus hábitos mentales.
3. Contrarresta, diversos elementos del ambiente social y que el individuo se libre de las limitaciones del grupo donde ha nacido y ponerse en contacto con un grupo amplio.

En cuanto, a lo reaccionario del profesor Luis Soriano Bohórquez, en su filántropo actuar en torno a su estrategia educativa, retomando esas propuestas de Dewey, que la educación es la simplificación del mundo social; y ante la falta de bibliotecas en las zonas rurales de su natal Gloria Magdalena-Colombia, ha tomado los postulados que define en el Angel de la historia el profesor Hugo Zemelman **"no hay rebeldía mayor que la capacidad de volver a empezar cuando todo va en declive"**. Es lo que emerge, ante la ausencia de políticas públicas, que en la actualidad han mejorado en el país, pero, que en hace una década y media eran nulos, por lo que en este caso fue fundamental, para poder llegar donde el estado no podía llegar, desde programas educativos y de acceso a la cultura.

Además del componente educativo, se coloca de relieve aquí el fortalecimiento del capital cultural, que según el sociólogo francés Pierr Bourdieu, subyacen tres estados: Incorporado, Objetivado e Institucionalizado. Que en este caso se capitaliza, desde transmisión de saberes, los libros y disminución de la deserción escolar, en el proceso de enseñanza, respectivamente. Ver tabla 1:

Tabla 1: Capital cultural acumulado Biblioburro.

Capital cultural	Capital cultural - biblioburro
El estado incorporado	Transmisión de saberes contexto
El estado objetivado	Libros - burros
El estado institucionalizado	Disminución de deserción escolar

Fuente: adaptación - capital cultural Pierr Bourdieu

Fuente: adaptación propia.

Se enmarca esta estrategia de fomento lector, dentro de las bibliotecas móviles, que emergen desde las particularidades geográficas, socioculturales, educativas, y que en definitiva facilitan el acceso a la lectura, en aquellos lugares donde difícilmente se encuentran bibliotecas. En este sentido, en el caribe colombiano, viene hacer aporte a la disminución del conflicto, en una época (década del 2000), donde ese lugar de la Gloria Magdalena, operaban grupos de derecha. En lo cual toda la movilidad que surge desde este trabajo, permite, que nuevos aires de desarrollo se entronquen en el imaginario colectivo de los/las ciudadanos, para creer que es ya desde el conocimiento un nuevo albor para el avance, y es en los niños/as la apuesta general para iniciarlo, potenciando la educación y la lectura como un aspecto fundamental. No solo desde lo académico, como una incorporación de ascenso, sino, el sentido crítico de la lectura, en la consolidación de ciudadanos comprometidos como sigo mismo y con el desarrollo sociocultural de su comunidad.

Lectura fundamenta la educación

La lectura es el eje central de la investigación² y en relación a ella se establecieron las dimensiones de análisis. A través del fomento lector se encontró unificación de criterio en los actores participantes del estudio, que en general consideran la lectura como una práctica social asociada a la educación. No obstante, se encontraron tres grupos de significados, sobresaliendo el de educación que a su vez integra aprendizaje, conocimiento, información y decodificación. Todos estos significados forman parte del campo semántico de la lectura en tanto educación. Por otra parte, se considera la lectura vinculada a la entretención y como un espacio de interacción social. Ambos son fundamentales en el desarrollo de la lectura como práctica social; de alguna manera también apunta al ascenso y a la proyección social, en los distintos planos de la vida de los participantes en la investigación.

En el caso particular de los/as estudiantes, la práctica de lectura intencionada por los proyectos de intervención es un fundamento para mantener la motivación requerida para continuar sus estudios. Por su parte, los apoderados también la consideran fundamental para que sus hijos logren las expectativas no cumplidas de ellos, en lo referente a logros académicos, y su participación en el proyecto les conlleva a estar más empoderados

² Lectura como herramienta de transformación social. Tesis de Maestría Aura Aguilar Caro. Pontificia Universidad Católica de Chile.

socialmente y a acceder a los mecanismos de participación social. En síntesis, se puede afirmar que en ambos casos, niños y adultos, se presenta un núcleo de representaciones sociales sobre la lectura, en tanto esta es una herramienta que posibilita y fundamenta la educación. (Aguilar, 2011).

Finalmente, la educación como función social, puede dar luces que es fundamentado por la lectura como herramienta de transformación que facilita el ser sujeto agencia, como lo delimita el nobel de economía Amartia Seen, en su libro libertad y desarrollo; agente de su propio desarrollo. Constatado por la investigación, que acciones como esta son fundamentales para el desarrollo micro y macro en el país. En definitiva cada colombiano/a, puede aportar al desarrollo, parafraseando es como lo ha dicho el expresidente uruguayo Josè Albero Mujica; *"No podemos resignarnos a ser un continente de cuarta porque llegamos tarde, tenemos que darnos cuenta de que somos parte de la esperanza de la humanidad. Llegamos tarde pero tenemos la ventaja de haber aprendido de los errores que cometieron otros para tener la posibilidad de un continente de justicia y de paz y donde valga la pena nacer, y soñar"*(Mujica, 2015).

Bibliografía

- Abbganano, N. y. (2010). Historia de la pedagogía. México: Fondo de cultura económica.
- Aguilar, A (2013). Representaciones de fomento lector. VI Congreso de bibliotecas móviles espala. Octubre 2013. <http://www.bibliobuses.cocomunicacionm/documentos/AuraAguilar-%20Comunicaci%C3%B3n-1.pdf>
- Bourdieu, P (1979). Los estados del capital cultural. Sociológica, UAM- Azcapotzalco, México, núm 5, pp. 11-17
- Dewey, J. (2004). Educación y democracia. Madrid: Morata, 2004.
- El heraldo.(1996).Burro- bomba: Chalan 1996 - <http://www.elheraldo.co/sucre/chalan-la-huella-imborrable-del-burro-bomba-187740>
- El tiempo (2007).Burros y caballos bomba en Colombia: <http://www.eltiempo.com/archivo/documento/MAM-1002007>
- Mujica, J. (2015). Foro por la paz de colombia. <http://lavozdeyopal.co/inicio/mujica-la-paz-en-colombia-es-una-causa-de-todos-los-latinoamericanos/>
- Habermas, J. (1999). La inclusión del otro. Estudios de teoría política. Buenos Aires: Paidós.
- Moscovici, S. (1984). Psicología social II. Pensamiento y vida social. Psicología social y problemas sociales. Argentina : Paidós .
- Roderos, M. (2014). Guerras recicladas. Bogotá: Aguilar.
- Soto, R. (2000). Bibliotecas móviles. Definición y carácter del servicio. España.
- Taylor, C. (1993). El multiculturalismo y política del reconocimiento. Mexico: Fondo de cultura económica .
- UNESCO (1994). Manifiesto de la Unesco sobre la Biblioteca Pública.
- Valencia, L y Ávila, A.(2014). Herederos del mal. Clanes, mafias y mermelada. Bogotá: Géminis LTDA.
- Zemelman, H. (1992). Los horizontes de la razón. Barcelona : Anthropos
- Zemelman, H.(2006). El conocimiento como desafío posible. México: IPECAL.